

PLANIFICAÇÃO DE ATIVIDADES - Biblioteca Escolar

Referencial *Aprender com a biblioteca escolar*

Literacia: leitura, informação, media

Responsável pela atividade: Professora bibliotecária, professores do 1º CEB, professores de Português e de Artes Visuais do 2º, 3º CEB e ensino secundário

NÍVEL DE ENSINO: 1º, 2º, 3º CEB e Ensino Secundário

ATIVIDADE: **Camões Muito à Frente!**

ENQUADRAMENTO:

A atividade enquadra-se nas “Comemorações dos 500 anos do nascimento de Luís de Camões”, imaginando a visão inovadora do poeta com o mundo digital. Se vivesse hoje, Camões usaria redes sociais para “viralizar” os seus textos épicos e poéticos e, possivelmente utilizaria um PC para escrever "Os Lusíadas". As suas aventuras e desventuras, certamente fariam sucesso no Twitter, Instagram, TikTok, entre outros.

Desafiámos a turma do 12º ano do curso de Artes Visuais a criar este imaginário, tendo criado 4 tiras de BD (banda desenhada) com a seguinte designação: Camões no PC; Camões no Facebook; Camões com o Telemóvel; e Camões no Tik Tok.

Posteriormente, para este imaginário chamámos alunas e alunos, das turmas do Agrupamento de Escolas, a partir do 3º ano até ao 12º ano de escolaridade, a criarem uma narrativa, mobilizando os conhecimentos que têm vindo a adquirir. O resultado será registado, nos 4 ebooks que serão construídos e divulgados no site da Biblioteca Escolar.

Aprendizagens associadas ao trabalho da biblioteca escolar

Literacia da Leitura

1º CEB

6. Cria textos originais em formatos variados.

2º CEB

6. Cria textos originais, respondendo a uma intencionalidade comunicativa, em diferentes géneros e formatos.

3º CEB

6. Cria textos originais com intencionalidades comunicativas específicas, respeitando convenções próprias dos géneros e formatos escolhidos.

Ensino Secundário

6. Cria textos originais, em diferentes géneros e formatos, dominando as linguagens e as técnicas necessárias.

Atitudes e Valores:

1. Demonstra curiosidade;

	<p>2. Mostra interesse e gosto pela leitura e escrita.</p> <p>Literacia dos Media</p> <p>1º CEB</p> <p>1. Conhece diferentes media e respetivos formatos (impresso, icónico, sonoro, audiovisual, multimédia, ...).</p> <p>2. Compreende que os media transmitem informação e veiculam valores.</p> <p>2º CEB</p> <p>1. Distingue os diferentes media/formatos, caracterizando tipos de conteúdo (informativo, educativo, cultural, de entretenimento, noticioso, publicitário, ...);</p> <p>2. Toma consciência do papel dos media e seus impactos sociais (positivos ou negativos) em função da forma como são usados.</p> <p>3º CEB</p> <p>1. Caracteriza diferentes media, formatos e tipos de conteúdo, identificando as suas linguagens e características próprias.</p> <p>Ensino Secundário</p> <p>1. Analisa o potencial e os limites inerentes aos diferentes tipos, formatos e linguagens dos media.</p> <p>Atitudes e Valores:</p> <p>7. Colabora com os outros enquanto consumidor e produtor de media.</p>
<p>Aprendizagens Essenciais</p>	<p>1º CEB</p> <p>Português</p> <p>Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita.</p> <p>2º CEB</p> <p>Português</p> <p>Escrever textos de carácter narrativo, integrando o diálogo e a descrição.</p> <p>3º CEB</p> <p>Português</p> <p>Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: resumo, exposição, opinião, comentário, biografia e resposta a questões de leitura.</p> <p>Ensino Secundário</p> <p>Português</p> <p>Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados.</p> <p>Desenho A</p> <p>INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO</p> <p>Manifestar sentido crítico e sentido estético, articulando processos diversos de análise, síntese, argumentação e apreciação, enquanto observador-criador.</p> <p>EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO</p> <p>Utilizar o desenho de forma autónoma e intencional, nas suas diferentes vertentes, para comunicar ideias, temas, conceitos e ambientes.</p>

Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Dar a conhecer o universo de Camões e a sua obra literária; - Estimular os processos criativos relacionados com a escrita e o desenho; - Incentivar a escrita com correção ortográfica; - Motivar para a construção de recursos digitais; - Participar ativamente em contextos mediáticos.
Estratégias/ tarefas	<p>Professora Bibliotecária (PB) e docente de Desenho A, em sala de aula Apresentação à turma do 12^aB AV o desafio: Criar tiras de BD, somente desenho, imaginando e recriando a relação de Luís de Camões com o mundo digital; Acordar que a utilização e divulgação das BD produzidas serão disponibilizadas aos colegas do 1^o, 2^o, 3^o CEB e Ensino Secundário para elaboração dos respectivos textos.</p> <p>PB e docentes titulares de turma e de Português, na Biblioteca Escolar Após envolvimento dos alunos e alunas nas diferentes atividades comemorativas dos 500 anos do nascimento de Luís de Camões; Apresentação do desafio aos docentes e motivar para a sua adesão com as turmas; Analisar e distribuir as tiras de BD nas turmas (às turmas dos 3^o e 4^os anos só será disponibilizada a tira Camões no PC ; Dialogar sobre as possibilidades dos media e do modo como os utilizamos para comunicar e divulgar; Articular e estabelecer as Aprendizagens Essenciais e as Aprendizagens associadas ao trabalho da biblioteca escolar.</p> <p>Docentes docentes titulares de turma e de Português, em sala de aula (com apoio da PB) Apresentação à turma do desafio de escrita; Desenvolvimento da tarefa de escrita em aula.</p> <p>PB e alunos do 12^o do curso de Artes Visuais, na Biblioteca Escolar Recolha das BD criadas pelas turmas e respetivo tratamento digital; Formação: Como se constrói um ebook; Construção das capas e edição de 4 ebooks.</p> <p>PB na Biblioteca Escolar Divulgação dos ebooks no site “A Biblioteca Escolar vai a casa de toda a gente”</p>
Duração	Desafio à turma do 12 ^o AV - 20 janeiro Criação das tiras de BD pelo 12 ^o AV - fevereiro Divulgação do desafio nas turmas - 19, 20 e 21 de março Construção das histórias/narrativas em BD pelas alunas e alunos - 24 de março a 22 de abril; Tratamento digital das BD e construção de ebooks - até 2 de maio Divulgação - 9 de maio.
Recursos	Papel A4, materiais de escrita; Tiras de BD criadas pelo 12 ^o B AV: Camões Facebook Camões PC Camões Telemóvel

	Camões_TikTok PC com acesso à web
Avaliação	<ul style="list-style-type: none"> - Número de tiras de BD construídas pelo 12º B AV (prevê-se a construção de 5); - Quantificação do nº de turmas /nº de alunos que aderiram ao desafio; - Avaliação dos desempenhos de escrita, utilizar as rubricas de avaliação da RBE, focando-se no item 6 Criação de textos originais, em resposta a uma intencionalidade comunicativa, em diferentes géneros e formatos Rubricas de avaliação editáveis_Literacia da Leitura_1º CEB Rubricas de avaliação editáveis_Literacia da Leitura_2º CEB Rubricas de avaliação editáveis_Literacia da Leitura_3º CEB Rubricas de avaliação editáveis_Literacia da Leitura_EnSEC <ul style="list-style-type: none"> - Qualidade dos ebooks construídos (designer da capa, atratividade, criatividade)
Observações	<p>Às turmas dos 3º e 4ºs anos só será disponibilizada a tira “Camões no PC” para realizar o desafio de escrita.</p> <p>E-books serão disponibilizados no site “A Biblioteca Escolar vai a casa de toda a gente”</p>

